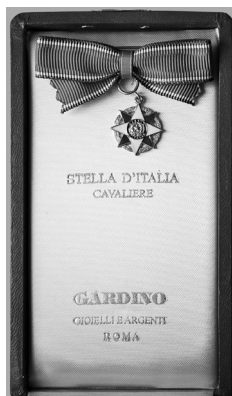




„Steaua Italiei” a revenit unor personalități din mediul academic



Ordinul „Steaua Italiei” este una dintre cele mai înalte distincții italiene, acordată pentru a recompensa personalitățile care s-au distins prin promovarea relațiilor de prietenie și colaborare cu statul italian, a valorilor italiene, în special prin promovarea limbii italiene și a prestigiului național în străinătate. Ordinul este oferit de președintele Republicii Italia, la propunerea ministrului de Externe. Pe data de 20 noiembrie 2015, la reședința ambasadorului Republicii Italia în Moldova, ambasadorul italian la Chișinău, Enrico Nunziata, a conferit „Steaua Italiei”, în rang de Cavaler, doamnei Ludmila Kojuško și domnului Victor Moraru pentru promovarea culturii și limbii italiene și pentru merite deosebite în dezvoltarea științelor sociale și economice.

Evenimentele cu adevărat importante care se produc în societatea noastră deseori trec neobservate, iar noi, oricât ar fi de paradoxal, ne obișnuim cu acest lucru. Bineînțeles, revolta din noi răzbește periodic și unele acțiuni frumoase mai ies din anonim. Venim, în acest număr al revistei *Plural*, să vărsăm lumină asupra unui eveniment pe care îl calificăm ca fiind unul cu totul special, determinat de aprecierile pe care statul italian le-a acordat în anul 2015 colegilor noștri pentru promovarea culturii și limbii italiene.

Anul acesta a fost unul deosebit, căci, din momentul de când sunt acordate aceste distincții cetățenilor Republicii Moldova, „Steaua Italiei” pentru prima dată este acordată unor reprezentanți ai mediului academic. Fiind din aceeași breaslă cu colegii decorați, pe care îi cunoaștem foarte bine și pe care îi prețuim, avem plăcerea să împărtășim cu ei bucuria succesului. Este vorba de doi intelectuali rafinați, doi reprezentanți ai puțin-nerosului grup de persoane active care și-au asumat anevoioasa misiune de a promova limba și cultura italiană la noi în țară: Ludmila Kojuško și Victor Moraru.

În mod cu totul special au receptat acest eveniment colegii de la cele două instituții cu care se identifică personalitățile decorate – Liceul Teoretic „Dante Alighieri” din Chișinău și Academia de Științe a Republicii Moldova. Și dacă instituția Academiei este de mult timp ancorată în viața științifică și culturală a Republicii Moldova, Liceul Teoretic „Dante Alighieri” este o apariție relativ nouă, care recent și-a sărbătorit un sfert de secol de activitate, în care a reușit să se afirme ca o instituție prestigioasă, cu o individualitate foarte pronunțată și un spirit inconfundabil. Aceste succese sunt, în mare măsură, legate de infatigabila activitate a doamnei Kojuško, cu care se identifică constituirea și întregul proces de devenire a Liceului. Fiind printre cei care se consideră învățaței ai distinsei



doamne Kojuško, fondatoare și ex-vice-director al Liceului „Dante Alighieri”, președinte al Asociației „Dante Alighieri”, mi-am asumat rolul de a veni cu prezentarea Dumneaei, iar pe cea a domnului Moraru am încredințat-o colegilor de la Academia de Științe, unde dumnealui este coordonator al Secției Științe Sociale și Economice.

Pornind elaborarea textului dedicat doamnei Kojuško, am dat peste un material care m-a determinat să constat că mai bine decât însăși doamna Kojuško e greu să redai emoția și spiritul acelei epoci în care se clădea Liceul „Dante Alighieri” și Asociația „Dante Alighieri”, unde astăzi se realizează o multitudine de acțiuni frumoase și determinante pentru promovarea culturii italiene în Moldova, precum și a culturii moldovenești în Italia. Voi lăsa să curgă cuvintele așternute de doamna Kojuško, care vor ajuta cititorul să respire parfumul autentic al timpului în care, odată cu statul, se constituia în mod instituțional și cultura receptării civilizației italiene. Mai rămîne de adăugat că vom începe, în mod paradoxal, cu post-scriptum-ul semnat de doamna Kojuško (și veți înțelege imediat de ce), urmînd ulterior cursul firesc al gîndurilor...

Octavian Munteanu